

MUSEO VIRTUALE ASTRATTISMO E ARCHITETTURA RAZIONALISTA COMO  
*progetto di MADEinMAARC*

## ARTICOLO 01. CONCORSO FOTOGRAFICO PHOTOMAARC

L'Associazione Culturale Made in Maarc bandisce  
 la **seconda edizione** del concorso internazionale fotografico:

**1925/1945**

**Architetture del Moderno in Italia:  
 impianti sportivi e colonie elioterapiche**

**SCADENZA 24 LUGLIO 2021**

## ARTICOLO 02. OBIETTIVO DEL CONCORSO

Si intende proseguire l'indagine avviata con la prima edizione del concorso sullo straordinario e complesso patrimonio architettonico appartenente al periodo che va dalla seconda metà degli anni '20 alla soglia della seconda guerra mondiale, con l'obiettivo di contribuire a liberare tale patrimonio da letture ancora connotate da considerazioni politico-ideologiche, valutandolo in termini di qualità architettonica e di adeguatezza della risposta ai nuovi bisogni della società.

Nello specifico, **PhotoMAARC2021** pone l'attenzione sia sugli edifici dedicati allo svolgimento dei grandi eventi sportivi o all'educazione sportiva più in generale (stadi, palestre, piscine, ippodromi, circoli tennis, velici e canottieri, GIL e ONB), sia sui complessi assistenziali per il benessere fisico dei giovani che si strutturano nei diversi tipi di colonie elioterapiche (marine, montane, fluviali).

Opere realizzate in modo capillare su tutto il territorio nazionale e che hanno contribuito a costruire il volto moderno dell'Italia dal punto di vista architettonico e urbanistico e che ancora oggi sono in funzione in seguito ad adeguamenti o a cambi di destinazione d'uso. L'Associazione si prefigge inoltre di creare ad ogni edizione del Concorso un parziale archivio fotografico aggiornato di tale patrimonio, a partire dalle immagini pervenute.

## ARTICOLO 03. SELEZIONE EDIFICI

Il bando individua un repertorio di **332** opere (*Elenco Edifici - allegato 1*), realizzate tra il 1925 e il 1945, dislocate in **92** province, che interessano tutte le regioni italiane, selezionate all'interno di alcune precise tipologie: stadi, piscine, sedi di società sportive, palestre, edifici GIL e Case del Balilla ove presenti strutture sportive, e colonie marine, montane e fluviali.

## ARTICOLO 04. PARTECIPAZIONE

Possono partecipare fotografi amatoriali e professionisti di qualsiasi nazionalità, purché abbiano compiuto il 18° anno di età alla data di iscrizione al premio.

Sono esclusi dalla gara i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari, nonché tutti i soggetti che a vario titolo collaborano all'organizzazione del concorso.

**Si partecipa inviando fino a un massimo di 6 foto**, che possono essere relative a uno solo degli edifici della selezione allegata al bando oppure a edifici diversi, sempre appartenenti alla selezione allegata.



## ARTICOLO 05. ISCRIZIONE E QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione, aperta dal 24.05.2021 sino alle ore 24.00 del 24.07.2021, è subordinata al pagamento della quota di iscrizione, così determinata:

- € 15 per la prima fotografia;
- ulteriori € 5 per ogni altra fotografia fino ad un massimo di 6 fotografie totali.

La quota di iscrizione potrà essere versata tramite:

Bonifico bancario intestato a:

**ASSOCIAZIONE MADE IN MAARC CONCORSO PHOTOMAARC 2021**

**IBAN: IT03K0843010900000000262602**

**causale: Concorso Fotografico PhotoMAARC 2021**

## ARTICOLO 06. REGOLE GENERALI

1. La partecipazione al premio non dà diritto ad alcun rimborso spese, né a compensi per diritti d'autore relativi a qualsiasi pubblicazione
2. Il non rispetto di una qualsiasi delle indicazioni contenute nel regolamento comporta l'esclusione degli elaborati inviati.
3. Non verranno prese in considerazione le opere inviate senza scheda firmata.

## ARTICOLO 07. MATERIALE: PRESCRIZIONI

- sono ammesse sia foto a colori che in bianco e nero
- sono ammessi il fotoritocco e la post-produzione
- non sono ammesse foto con firme, filigrane, cornici o contrassegni visibili sull'immagine
- fotografie in formato jpg
- per ogni fotografia partecipante sono richiesti 2 formati:
  - 1- dimensione del lato lungo min 1000 px e max 3000 px, a 100/150 dpi (ogni file deve essere inferiore a 3 MB)
  - 2- dimensione del lato lungo max 900 px, a max 100 dpi
- il nome del file deve tassativamente essere così composto:  
**nomecognome.numero corrispondente dell'edificio** (vedi *Elenco Edifici allegato*);  
nel caso di più foto del medesimo edificio è obbligo inserire un numero consequenziale (da 1 a 6) e il nome del file deve tassativamente essere così composto:  
**nomecognome.numero corrispondente dell'edificio.1**

*ESEMPIO: Mario Bianchi partecipa con tre foto, due di Milano (147) e una di Tresigallo (28).*

*Saranno pertanto così nominate:*

- mariobianchi.147.1 \_ mariobianchi.147.2
- mariobianchi.28

## ARTICOLO 08. MODALITÀ DI INVIO

I file delle fotografie, insieme alla scheda di partecipazione (*Anagrafica-allegato 2*) - scaricabile anche dal sito [www.photomaarc.it](http://www.photomaarc.it) - e alla ricevuta di pagamento, devono essere inviate **esclusivamente** tramite *email* oppure *WeTransfer* al seguente indirizzo:

**[photomaarc@gmail.com](mailto:photomaarc@gmail.com)** specificando nell'oggetto "PhotoMAARC 2021".



## ARTICOLO 09. SCADENZA DEL PREMIO

Le fotografie dovranno essere inviate **entro e non oltre le ore 24.00 del 24 luglio 2021**.

La segreteria del Concorso non sarà responsabile delle fotografie non pervenute nei termini indicati a causa di disguidi del sistema informatico.

## ARTICOLO 10. GIURIA

La seguente Giuria, composta da autorevoli critici, architetti e fotografi professionisti e nominata da Made in MAARC, selezionerà le fotografie inviate e si esprimerà nel merito con giudizio insindacabile:

*Salvatore Aprea, direttore Archivi della costruzione moderna Politecnico di Losanna*

*Roberto Borghi, critico d'arte*

*Aldo Castellano, storico dell'architettura*

*Giovanni Chiaramonte, fotografo/docente*

*Lorenzo Degli Esposti, architetto*

*Leo Fabrizio, fotografo*

*Grazia Lissi, giornalista/fotografa*

*Giovanna Saladanna, grafica/architetto*

## ARTICOLO 11. PREMI

I vincitori saranno avvisati personalmente via mail o per telefono.

Non verrà stilata una classifica generale di tutte le opere non selezionate per la premiazione.

La Giuria selezionerà **tre vincitori** e avrà inoltre la facoltà di attribuire un numero di **menzioni a discrezione** e segnalare tutte le opere che riterrà meritevoli.

- al **primo classificato** spetteranno relativo certificato e premio di € 500,00 netti;
- al **secondo classificato** spetteranno relativo certificato e premio di € 200,00 netti;
- al **terzo classificato** spetteranno relativo certificato e premio di € 100,00 netti;
- alle **fotografie menzionate** spetterà relativo certificato.

È inoltre prevista la pubblicazione di un *ebook* dedicato al Concorso, con un'ampia selezione delle opere inviate.

I tre vincitori e gli eventuali menzionati, saranno invitati alla **cerimonia di premiazione** presso una prestigiosa sede, tra le numerose architetture razionaliste di Como, e alla **tavola rotonda** sul tema del concorso, insieme a qualificati studiosi e fotografi. In tale occasione, in relazione alla logistica appropriata all'edificio disponibile per l'evento, saranno esposte tramite supporto cartaceo e/o videoproiezione le immagini vincitrici, quelle menzionate e le più significative tra quelle pervenute.

## ARTICOLO 12. PRIVACY

I dati personali dei concorrenti saranno tutelati a norma del Regolamento UE 679/2016 e del D.Lgs 196/2003 così come novellato dal D.Lgs 101/2018 (*vedi allegato*)

## ARTICOLO 13. COORDINAMENTO PREMIO E CONTATTI

**COORDINAMENTO PREMIO:** Lorenza Ceruti e Ebe Gianotti

**CONTATTI:** ogni informazione sul Concorso, compreso l'esito del Concorso stesso, sarà pubblicata sul sito: [www.photomaarc.it](http://www.photomaarc.it) e sarà diffusa presso gli organi di informazione.

Per ulteriori chiarimenti contattare ESCLUSIVAMENTE: [photomaarc@gmail.com](mailto:photomaarc@gmail.com)